

Августовский педагогический форум 2022



Площадка № 2

«Развитие эмоционального интеллекта через деятельность театрального коллектива»

Модератор: учитель-логопед

Сироштан Л.П. МБДОУ 19



Августовский педагогический форум ОКТЯБРЬСКИЙ РАЙОН 2022

ПЛОЩАДКА №2



Тема: «Развитие эмоционального интеллекта личности
через деятельность театрального коллектива»

Модератор: Сироштан Луиза Петровна
учитель-логопед МБДОУ №19, магистр

Цель работы площадки:

Создание благоприятных условий для становления личности и развития эмоционального интеллекта подрастающего поколения через театрализованную деятельность, социальное партнерство и конкурсное движение.

Задачи:

1. Поделиться опытом эффективного взаимодействия с социальными партнерами и найти новые пути сотрудничества в развитии эмоционального интеллекта на основе театральной деятельности.
2. Обсудить формы активной совместной деятельности между педагогами и родителями в вопросах воспитания детей и подростков с учетом отечественного культурного кода.
3. Использовать конкурсное движение театральных коллективов Октябрьского района как сильный стимул в развитии способности подрастающего поколения разбираться в эмоциональной сфере человеческой жизни и дальнейшей успешной социальной адаптации.

Анонс:

Работа данной площадки направлена на освещение опыта сотрудничества ДОУ Октябрьского района с социальными партнерами, поиск новых форматов и путей взаимодействия, перспектив развития конкурсного движения театральных коллективов и реализацию новых проектов.



Почитай:

«Этот уникальный маленький мир! Восторгов детская страна», Лиля Климова
«Дни Железных дровосеков, или Как бороться с зажимом», Лиля Климова
«Азбука эмоций», Кедрова Наталия
«Где живут эмоции? Практические задания для развития эмоционального интеллекта», Виктория Шиманская
«Мои чувства», Либби Вальден
«Грустно. Весело. Радостно. Развитие эмоций», Ирина Мальцева
«Искусство жить на сцене», Н.В. демидов



Подумай:

«Когда вы начинаете осознавать эмоции, вы начинаете управлять собственной жизнью».
Тара Мейер Робсон

«Я не хочу находиться во власти своих собственных эмоций. Я хочу использовать их, наслаждаться ими, управлять ими». *Оскар Уайльд*
«Когда человек становится жертвой своих эмоций, он перестаёт владеть собой». *Барух Спиноза*



Посмотри:

«Театр», драма, комедия, 2004
«Отражение в зеркале», драма, 1992
«Песнь моря», семейный фильм, 2014



ВОСПИТАНИЕ

как общенациональный приоритет:
современные ответы на
вызовы времени

АВГУСТОВСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФОРУМ

Октябрьский район

Партнеры площадки:

 **Русская Сказка**
АНО КПЦ "Русская сказка"
rostovskazka.ru rus-skaz.ru



АНО РКИИ "Театр Русской Традиции"
trf.ru/oma



Детский и подростковый клуб
«Школа Волшебников
«Летучий корабль»
album61571729_283406142

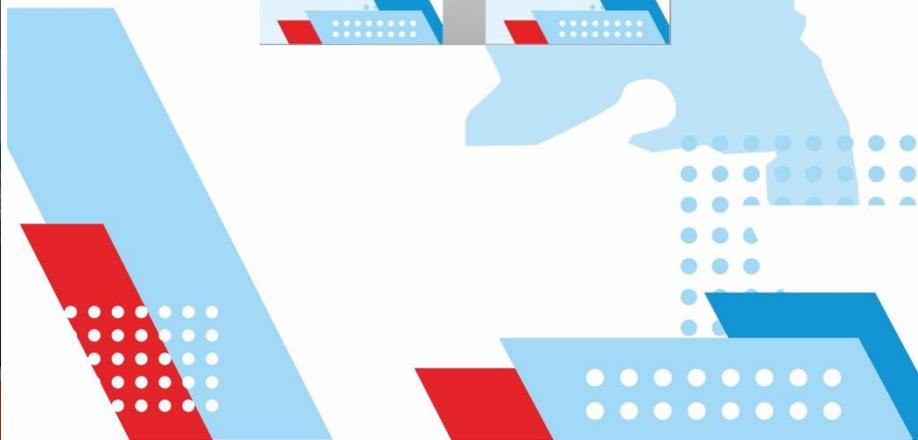
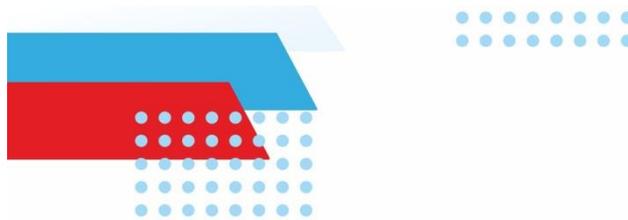


МБУДО "Дворник творчества детей и молодежи"
dtdm-rostov.ru



Театр-студия "Солнечный ветер"
solo7vetermod







ВОСПИТАНИЕ
как общенациональный приоритет:
современные ответы на
вызовы времени

**АВГУСТОВСКИЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФОРУМ**
Октябрьский район

